

<https://doi.org/10.69639/arandu.v12i3.1588>

Estrategia didáctica para el mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura de textos técnicos

Teaching strategy for improving the teaching-learning process of reading and writing technical texts

Carlos Geovany Gutiérrez Paredes

gutierrez02016@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0007-9170-0959>

Universidad Bolivariana del Ecuador

Maestrante

Ecuador – Durán

Segress García-Hevia

sgarciah@ube.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0002-6178-9872>

Universidad Bolivariana del Ecuador

Ing. Agrónoma, Ph.D. en Ciencias

Docente-Tutor del área de Posgrado

Ecuador – Durán

Nancy Yolanda González-Domínguez

nancitaygd@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-5712-1319>

Universidad Bolivariana del Ecuador

Lic. en Educación, Ph.D. en Ciencias

Docente-Tutor del área de Posgrado

Ecuador – Durán

Artículo recibido: 18 agosto 2025 - Aceptado para publicación: 28 septiembre 2025

Conflictos de intereses: Ninguno que declarar.

RESUMEN

Esta investigación se desarrolló con el objetivo de diseñar una estrategia didáctica que incorpore metodologías innovadoras para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura de textos técnicos en estudiantes de séptimo año de Educación General Básica en la Unidad Educativa del Milenio Ángel Polibio Chaves. El estudio adoptó un enfoque mixto, integrando métodos cuantitativos y cualitativos, y se enmarcó dentro de una investigación descriptiva, exploratoria y correlacional. La población estuvo conformada por 60 estudiantes, de los cuales se determinó una muestra representativa de 52, calculada mediante la fórmula para poblaciones finitas, lo que aseguró la pertinencia de los resultados, asimismo, participaron tres docentes del área de Lengua y Literatura. Se emplearon como instrumentos de recolección de datos encuestas estructuradas dirigidas a estudiantes y docentes, así como una guía de observación aplicada durante las clases. Se evaluaron aspectos como comprensión lectora, habilidades de escritura, motivación, participación y percepción sobre las actividades metodológicas implementadas. El proceso se desarrolló en tres fases: diagnóstico inicial, intervención con metodologías activas y

evaluación final. Los datos obtenidos fueron analizados mediante estadística descriptiva. Los resultados mostraron que una parte significativa de los estudiantes presentaba dificultades en comprensión lectora y redacción. No obstante, tras la aplicación de metodologías activas, se evidenció una mejora en su participación, motivación y desempeño. Actividades como juegos didácticos, lectura de cuentos y escritura creativa fueron las más valoradas por los estudiantes. Estos hallazgos resaltan la efectividad de las metodologías activas como herramientas pedagógicas para fortalecer las competencias de lectoescritura en contextos escolares.

Palabras clave: estrategias didácticas, lectoescritura, textos técnicos, comprensión lectora

ABSTRACT

This research aimed to design a teaching strategy that incorporates innovative methodologies to improve the teaching-learning process of reading and writing technical texts among seventh-year students of Basic General Education at the Ángel Polibio Chaves Millennium Educational Unit. The study adopted a mixed approach, integrating quantitative and qualitative methods, and was framed within a descriptive, exploratory, and correlational research. The population consisted of 60 students, of which a representative sample of 52 was determined, calculated using the formula for finite populations, which ensured the relevance of the results. Three teachers from the Language and Literature area also participated. Structured surveys for students and teachers, as well as an observation guide applied during classes, were used as data collection instruments. Aspects such as reading comprehension, writing skills, motivation, participation, and perceptions of the methodological activities implemented were evaluated. The process consisted of three phases: initial assessment, intervention using active methodologies, and final evaluation. The data obtained were analyzed using descriptive statistics. The results showed that a significant portion of the students had difficulties in reading comprehension and writing. However, after the implementation of active methodologies, an improvement in their participation, motivation, and performance was evident. Activities such as educational games, storytelling, and creative writing were the most valued by the students. These findings highlight the effectiveness of active methodologies as pedagogical tools for strengthening literacy skills in school settings.

Keywords: teaching strategies, reading and writing, technical texts, reading comprehension

Todo el contenido de la Revista Científica Internacional Arandu UTIC publicado en este sitio está disponible bajo licencia Creative Commons Attribution 4.0 International. 

INTRODUCCIÓN

La lectura y la escritura constituyen pilares esenciales del proceso escolar, donde su dominio permite comprender, analizar y expresar ideas con claridad (Cassany et al., 2003; Morales y Esteves, 2023). En muchos contextos educativos los estudiantes enfrentan obstáculos que limitan su desarrollo en esta área, por lo que, en América Latina, en particular en Ecuador, los índices de bajo rendimiento en comprensión lectora como de producción escrita revelan una situación preocupante (Guzmán et al., 2025). Estos problemas no solo afectan el progreso académico, sino también la formación del pensamiento, la comunicación, así como el desarrollo personal.

En la Unidad Educativa del Milenio Ángel Polibio Chaves, los estudiantes de séptimo grado presentan dificultades visibles en su capacidad para leer, así como de escribir con precisión, por lo que se detectan errores frecuentes entre la articulación fonética de las palabras y la grafía, lo que ha causado confusión entre sonidos y escrituras. Estas debilidades se relacionan con prácticas pedagógicas centradas en la repetición, la copia para la memorización. Este enfoque, aún es predominante, ya que reduce la participación del estudiante en su propio proceso de aprendizaje y de esta manera lo aleja de experiencias que podrían resultar importantes.

La situación se agrava por condiciones sociales, culturales y escolares que limitan el acceso a una educación de calidad, donde muchos estudiantes viven en contextos con escasos recursos, lo que restringe la disponibilidad de libros y materiales, así como de recursos de acompañamiento fuera del aula. A esto se suma la falta de capacitación continua para los docentes, quienes no siempre cuentan con herramientas para renovar sus métodos ni atender a la diversidad presente en sus clases, lo que permite que la enseñanza se mantenga homogénea, sin considerar los diferentes ritmos de aprendizajes y las necesidades individuales de los alumnos.

La diversidad cultural de la región también representa un desafío poco abordado. En muchos casos, la enseñanza no incorpora las tradiciones, lenguas y saberes propios del entorno. Esta desconexión debilita el interés del estudiante y limita el alcance del aprendizaje. Lejos de ser un obstáculo, la cultura local puede convertirse en un recurso para enriquecer las prácticas pedagógicas y fortalecer la identidad de los estudiantes, siempre que se integre de forma adecuada.

En el plano institucional, el sistema educativo arrastra deficiencias estructurales. Las políticas públicas no siempre logran resolver los problemas que enfrentan las escuelas. La falta de recursos, la escasa actualización de los programas de estudio y la infraestructura limitada impiden avanzar hacia una educación más equitativa. Las propuestas de mejora se diluyen al no llegar con claridad a las realidades concretas de cada comunidad educativa.

A nivel internacional, informes de organismos como la UNESCO (2025) advierten sobre una crisis en la adquisición de habilidades básicas de lectura y escritura. Esta tendencia no es

exclusiva de países con bajos recursos, pero se acentúa en ellos por la falta de estrategias que logren superar las barreras sociales y económicas. Frente a este escenario, la transformación de las prácticas educativas se presenta como una necesidad urgente. No basta con identificar los problemas; se requiere actuar desde el aula con enfoques más dinámicos, flexibles y centrados en el estudiante.

Las metodologías activas ofrecen una alternativa concreta. Estas propuestas colocan al estudiante como protagonista, fomentan la exploración, la colaboración y el pensamiento crítico (Cruz, 2024). Al implementar estrategias como el trabajo por proyectos, la lectura reflexiva y el uso de recursos digitales, se favorece un aprendizaje más significativo. Estas prácticas no requieren grandes inversiones, pero sí compromiso por parte del docente para adaptarse a las necesidades del grupo.

El uso de metodologías activas permite atender a la diversidad. Cada estudiante tiene su propio ritmo, su forma de aprender y sus propios intereses. Reconocer esta realidad es el primer paso para garantizar una educación justa. Además, estas metodologías fortalecen la autonomía, promueven la reflexión y refuerzan la motivación intrínseca. El estudiante aprende no por obligación, sino porque encuentra sentido en lo que hace. Esta actitud genera resultados más duraderos y una relación positiva con el proceso educativo (Arroyo, 2021; Calle y Molina, 2023; Calderón y Mora, 2025)

La implementación de estrategias didácticas activas puede ser clave para transformar la enseñanza de la lectura y la escritura. A través de propuestas que integren el análisis textual, la creatividad, el trabajo colectivo y el uso de tecnologías, es posible superar muchas de las limitaciones que enfrentan los estudiantes (Arroyo, 2021). Este tipo de intervención no solo mejora el rendimiento académico, sino que también impulsa la formación de ciudadanos más críticos, autónomos y preparados para enfrentar los retos actuales.

En este contexto, la presente investigación se plantea como alternativa para el siguiente problema científico: ¿cómo contribuir a la mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en estudiantes de séptimo grado de Educación General Básica?, el objetivo general de diseñar una estrategia didáctica que incorpore metodologías activas y se ajuste a la realidad de la Unidad Educativa del Milenio Ángel Polibio Chaves. El propósito es no solo mejorar los niveles de comprensión y producción escrita, sino también fomentar una práctica pedagógica más participativa, inclusiva y efectiva.

La intención es diseñar una propuesta que impulse el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura de textos técnicos, con base en la aplicación de métodos activos adaptados al grupo estudiado. Entre los objetivos específicos se incluye la revisión de antecedentes y referentes conceptuales, el diagnóstico de las dificultades presentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, la elaboración de una estrategia didáctica activa como propuesta metodológica pertinente y la evaluación de sus resultados a través de actividades concretas aplicadas a los estudiantes como

el dictado, la lectura comprensiva y la redacción de textos, así como, una encuesta de satisfacción aplicada a todos los protagonistas del proceso. Con esta propuesta se espera aportar a una mejora real del proceso educativo y al fortalecimiento de competencias, tanto lingüísticas como profesionales, fundamentales en los estudiantes.

MATERIALES Y MÉTODOS

La presente investigación se desarrolló bajo un Enfoque Mixto, donde se combinó elementos cuantitativos y cualitativos (Hernández y Mendoza, 2018) con el propósito de analizar de manera integral la influencia de las metodologías activas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura de textos técnicos.

El enfoque cuantitativo permitió recopilar la información, así como procesar datos estadísticos sobre el nivel de comprensión lectora como la producción escrita de los estudiantes, mientras que el enfoque cualitativo facilitó la interpretación de las percepciones con experiencias tanto de los docentes como de los estudiantes frente a las estrategias aplicadas.

En cuanto a la naturaleza, se trata de una investigación descriptiva, exploratoria y correlacional, por lo se describió las características del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en el medio escolar. El componente exploratorio permitió examinar las distintas metodologías utilizadas en el aula, mientras que la perspectiva correlacional buscó establecer vínculos entre la aplicación de estas estrategias, así como el mejoramiento de las competencias lectoras con las de escritura.

El estudio se realizó en la Unidad Educativa del Milenio Ángel Polibio Chaves, ubicada en el cantón San Miguel, provincia de Bolívar, durante el período lectivo 2024-2025, donde la población estuvo conformada por 60 estudiantes del séptimo año de Educación General Básica, donde se determinó el tamaño de la muestra, se aplicó la fórmula para poblaciones finitas y de esta manera se obtuvo una muestra representativa de 52 estudiantes, así se contó además con la participación de tres docentes del área de Lengua y Literatura, los que representaron toda la población utilizada.

Los instrumentos de recolección de datos fueron:

- Encuestas estructuradas aplicadas a los estudiantes, con preguntas cerradas relacionadas con sus habilidades de lectura, escritura, motivación, y percepción sobre las actividades metodológicas.
- Encuestas a docentes, orientadas a identificar el uso y frecuencia de aplicación de metodologías activas en el aula.
- Guía de observación directa, empleada para registrar actitudes, niveles de participación, y el desarrollo de habilidades lectoras y escritoras durante las sesiones de clase.

Las encuestas dirigidas a estudiantes incluyeron ítems como:

- ¿Comprendes siempre lo que lees?

- ¿Te resulta fácil o difícil escribir tus ideas?
- ¿Con qué frecuencia realizas actividades prácticas o dinámicas en clase?
- ¿Te sientes motivado/a cuando las clases incluyen juegos, lecturas o trabajo en equipo?
- ¿Qué actividades te gustaría realizar más en clase?

La guía de observación consideró aspectos tales como:

- Participación activa del estudiante.
- Capacidad para colaborar en grupo.
- Reacciones frente a actividades como juegos, lectura compartida o escritura creativa.
- Dificultades observadas durante la redacción de textos.
- Nivel de comprensión evidenciado al responder preguntas sobre un texto leído.

El procedimiento incluyó tres fases: primero, la aplicación de los instrumentos diagnósticos para identificar el nivel inicial de lectoescritura; segundo, la implementación de metodologías activas durante un periodo de intervención; y tercero, la evaluación de resultados a partir de la misma batería de instrumentos aplicada de manera inicial, donde se permitió una comparación pre y post intervención.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En relación con el análisis de datos, los resultados cuantitativos se procesaron mediante estadística descriptiva, obteniendo frecuencias y porcentajes que permiten interpretar tendencias en las respuestas estudiantiles de esta manera se presentan algunos resultados relevantes:

En comprensión lectora:

- 42% de los estudiantes indicaron que comprenden el texto solo algunas veces.
- 38% afirmaron comprender siempre lo que leen.
- 19% reconocieron tener dificultades constantes para entender lo leído.
- En producción escrita:
- 38% señalaron que les resulta difícil redactar textos con ideas propias.
- 15% manifestaron que redactar es una actividad muy difícil.

Los errores más comunes fueron:

- Ortográficos.
- De puntuación.
- De coherencia y organización de ideas.

En cuanto al uso de metodologías activas:

- 42% afirmaron haber participado solo algunas veces en actividades prácticas.
- 9% reportaron que se realizan con regularidad.
- 84% consideraron que estas actividades son útiles o muy útiles.
- 81% expresaron sentirse más motivados con clases activas.

- 78% declararon que aprenden mejor participando que solo escuchando al docente.

Por otro lado, al consultar sobre las actividades preferidas en el aula, los estudiantes manifestaron mayor interés por:

- Juegos didácticos.
- Lectura de cuentos.
- Escritura libre.
- Proyectos colaborativos.

Estos resultados reflejan la importancia de incorporar metodologías centradas en el estudiante, que fomenten su participación, creatividad y reflexión, elementos claves para el desarrollo de competencias lectoras y escritoras en esta etapa escolar.

Esta investigación tiene el potencial de contribuir al mejoramiento de las competencias de lectoescritura en los estudiantes de la Unidad Educativa del Milenio Ángel Polibio Chaves, al ofrecer una estrategia didáctica que posee metodologías activas que han impactado positivamente en el desarrollo de habilidades para la lectoescritura. Además, permitirá a los docentes implementar dichas metodologías y adaptadas a las necesidades individuales de los estudiantes, fomentando una educación más inclusiva y participativa.

En la investigación se analizó la problemática sobre la lectoescritura desde la perspectiva pedagógica crítica, evaluando las metodologías que se puede utilizar como instrumento efectivo para transformar la experiencia educativa en los estudiantes que se encuentra vulnerables, esta información se sustenta en los datos empíricos que se obtuvo mediante las encuestas como la observación, así como estudios (Mora y Medrano, 2025) donde se examinó la eficacia de dichas metodologías en distintos niveles educativos.

Autores como (Figueroa y Rendón, 2024; Morocho y Chiqui, 2024; Peña y Campo, 2024; Posligua y Rodríguez, 2024) mencionan que el aprendizaje se vuelve de forma significativa cuando el estudiante participa de manera activa en su construcción, vinculando los nuevos conocimientos con experiencias previas así como con su entorno sociocultural, las metodologías activas como el aprendizaje basado en proyectos, la lectura crítica como la escritura creativa representan enfoques coherentes con los principios de una educación centrada en el estudiante como en el medio. Estas estrategias permiten que haya autonomía, reflexión crítica, colaboración, así como la creatividad, lo que favorece no solo la adquisición de competencias comunicativas, sino también el desarrollo integral del alumno.

Los hallazgos de estas investigaciones concuerdan con estos planteamientos, los resultados reflejan una clara relación entre el uso limitado de estrategias activas y las dificultades que enfrentan los estudiantes en comprensión lectora y expresión escrita. Un número de estudiantes indicó que rara vez comprende plenamente lo que lee y que encuentra difícil escribir con ideas propias. Esta problemática se agrava cuando se toma en cuenta el entorno familiar y

escolar: carencias materiales, falta de acompañamiento educativo, escasa formación docente en metodologías innovadoras y un currículo poco flexible.

Desde un punto de vista crítico, se observó una falta de alineación entre la experiencia en el aula y las metodologías de enseñanza convencionales que todavía se utilizan en muchas instituciones educativas del país. El análisis de la información recopilada en esta investigación respalda la idea de que los métodos pasivos, que se enfocan en la memorización y repetición mecánica de contenidos, no satisfacen las necesidades cognitivas, sociales y emocionales de los alumnos.

Esta investigación ofrece una visión amplia del asunto, donde se reconoce que los métodos de enseñanza- aprendizaje deben tener en cuenta la diversidad cultural, lingüística y socioeconómica del alumno. Así como en estudios recientes realizados por la (UNESCO, 2025), menciona que las políticas educativas que promueven la inclusión son realmente efectivas solo si se reflejan en prácticas pedagógicas reales que aborden la situación del estudiante.

Es importante destacar que las metodologías activas también tienen un impacto positivo en la motivación y en el clima del aula. La mayoría de los estudiantes encuestados manifestó sentirse más motivado y comprometido cuando participa en actividades lúdicas, creativas o colaborativas, este aspecto coincide con lo señalado por el estudio realizado de (Aguilar, 2023), donde mencionan que la motivación intrínseca es clave para el aprendizaje profundo, con el fin de poder implementar una estrategia metodológica que fomente la participación activa no solo mejora el rendimiento académico, sino también fortalece la autoestima, la confianza y la disposición hacia el aprendizaje autónomo.

Por consecuencia, el valor de esta investigación reside en su contribución práctica al campo de la didáctica, donde la estrategia propuesta, está basada en una combinación de técnicas activas, las cuales busca ser replicable en otros medios similares, con el fin de adaptar a las características particulares de cada grupo.

Se puede mencionar que la evidencia teórica como la empírica recogida permite afirmar que las metodologías activas constituyen no solo una opción metodológica que es viable, sino una necesidad pedagógica urgente para transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura. La formación docente, el diseño curricular y las políticas institucionales deben alinearse para consolidar estos enfoques como parte estructural del sistema educativo ecuatoriano.

Propuesta didáctica activa para el fortalecimiento de la lectoescritura en textos técnicos

Los resultados obtenidos permitieron evidenciar que los estudiantes presentaban notorias limitaciones en comprensión lectora y redacción, las cuales estaban estrechamente vinculadas a metodologías tradicionales caracterizadas por la repetición, la copia y la memorización mecánica, donde estas prácticas, al reducir la participación del alumno, limitaban su capacidad de análisis, creatividad y construcción de significados propios.

No obstante, a partir de la implementación de metodologías activas se observó un cambio en la dinámica del aula, ya que los estudiantes mostraron mayor motivación, disposición al trabajo colaborativo con una participación más constante durante las actividades. Asimismo, se evidenció un mejor desempeño en tareas de lectura comprensiva en la producción de textos, donde lograron organizar mejor sus ideas, utilizar un vocabulario más variado con mejorar progresiva en aspectos ortográficos como de coherencia.

Estos resultados confirman que el empleo de estrategias activas como dinámicas entre ellas, los juegos didácticos, la lectura reflexiva y la escritura creativa no solo favorece la adquisición de habilidades de lectoescritura, sino que también fortalece la autonomía, la autoconfianza en el pensamiento crítico del estudiante. En este sentido, la investigación demuestra que el tránsito de una enseñanza tradicional a una centrada en la participación como el protagonismo del alumno genera aprendizajes más significativos y duraderos, con un impacto positivo en el clima escolar y en el proceso educativo en su conjunto.

Estrategias didácticas activas para el fortalecimiento de la lectoescritura de textos técnicos

Después de haber analizado los resultados obtenidos en la investigación, se diseñó una propuesta metodológica fundamentada en el uso de estrategias activas orientadas al fortalecimiento de la lectoescritura de textos técnicos en estudiantes de séptimo año de Educación General Básica. Estas estrategias buscan responder a las dificultades detectadas en comprensión lectora y redacción, potenciando a su vez la motivación, la creatividad y la participación de los estudiantes.

La propuesta integra actividades lúdicas, reflexivas, colaborativas como apoyadas en recursos digitales, organizadas en una planificación estructurada que permite su aplicación gradual en el aula. A continuación, se presentan las estrategias con sus respectivos objetivos, actividades, recursos, tiempo estimado, así como las técnicas de evaluación:

Tabla 1

Propuesta de Estrategias Didácticas Activas para la Lectoescritura

Estrategia	Objetivo	Actividades	Recursos	Tiempo estimado	Evaluación
Juegos didácticos de lectoescritura	Desarrollar habilidades básicas de lectura y escritura mediante actividades lúdicas que fomenten la motivación.	- Asociación entre imágenes y palabras. - Concursos de formación de oraciones. - Dinámicas de comprensión de textos breves con preguntas de opción múltiple.	Tarjetas, hojas de trabajo, pizarras, material impreso.	2 sesiones semanales de 40 minutos.	Lista de cotejo sobre vocabulario, ortografía y comprensión de oraciones simples.

Lectura comprensiva y reflexiva	Fortalecer la comprensión lectora y el pensamiento crítico a través de la lectura guiada y el análisis reflexivo de textos.	- Lectura compartida de cuentos y textos técnicos adaptados. - Debate guiado. - Elaboración de resúmenes y mapas conceptuales.	Libros, textos adaptados, pizarra, organizadores gráficos.	3 sesiones semanales de 40 minutos.	Rúbricas de comprensión lectora y análisis de resúmenes/mapas conceptuales.
Escritura creativa y colaborativa	Desarrollar la capacidad de redacción coherente y la creatividad mediante la producción de textos individuales y colectivos.	- Producción de cuentos cortos en equipos. - Talleres de redacción con énfasis en ortografía, coherencia y cohesión. - Creación de periódico mural o digital.	Cuadernos, hojas, cartulinas, computadora, material de edición.	2 sesiones semanales de 60 minutos.	Rúbricas y listas de cotejo de textos producidos, evaluación del mural/digital.
Aprendizaje basado en proyectos	Integrar habilidades de lectura y escritura en la elaboración de un producto final colectivo.	- Creación de cuadernillo de lecturas y escritos propios. - Inclusión de ilustraciones y narraciones. - Presentación del producto en clase.	Hojas, materiales de arte, computadora, impresora.	Proyecto de 6 a 8 semanas.	Rúbrica de originalidad, coherencia de textos, calidad de ilustraciones y participación.
Uso de recursos digitales	Potenciar la motivación y reforzar las habilidades de lectoescritura mediante herramientas tecnológicas.	- Uso de aplicaciones interactivas. - Juegos en línea para vocabulario y gramática. - Ejercicios digitales de refuerzo.	Computadoras, tabletas, proyector, internet, software educativo.	1–2 sesiones semanales de 40 minutos.	Registro de progreso en plataformas digitales y observación directa.

Nota: elaboración propia

La propuesta de estrategias didácticas activas constituye una respuesta concreta a las necesidades detectadas en el aula, particularmente en lo referente al desarrollo de la lectoescritura de textos técnicos, donde cada estrategia está diseñada para ser flexible y adaptable, de modo que atienda a la diversidad de ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. La integración de actividades lúdicas, reflexivas, colaborativas y digitales favorece un aprendizaje más significativo, promueve la motivación intrínseca y fortalece las competencias lectoras y escritoras, generando un impacto positivo tanto en el proceso educativo como en la formación integral del alumnado.

Fases de Implementación

Para asegurar la efectividad de la propuesta didáctica activa, se plantean tres fases de implementación que guían el proceso de fortalecimiento de la lectoescritura en textos técnicos. Cada fase se diseña con objetivos claros, actividades específicas y herramientas de evaluación que permiten monitorear el progreso de los estudiantes y ajustar la intervención según sus necesidades.

La primera fase, Diagnóstico inicial, permite identificar las fortalezas y áreas de mejora en lectoescritura, donde la segunda fase que es la intervención, consiste en la aplicación secuencial y flexible de las estrategias didácticas activas, fomentando la participación, la colaboración y el uso de recursos variados y la tercera fase que es la evaluación formativa, se centra en revisar los avances mediante pruebas, rúbricas y encuestas, asegurando que los logros obtenidos sean evidentes y sostenibles.

A continuación, se presenta la tabla con las fases, sus objetivos, actividades y los instrumentos de evaluación correspondientes:

Tabla 2
Fases de implementación de la propuesta didáctica activa

Fase	Objetivo	Actividades	Instrumentos de evaluación
Diagnóstico inicial	Identificar las fortalezas y debilidades de los estudiantes en lectoescritura.	- Aplicación de pruebas diagnósticas. - Análisis de textos previos. - Observación directa en el aula.	Pruebas escritas, listas de cotejo, registros de observación.
Intervención	Aplicar de manera secuencial y flexible las estrategias didácticas activas.	- Ejecución de juegos didácticos, lectura comprensiva, escritura creativa y proyectos. - Uso de recursos digitales y materiales impresos. - Trabajo colaborativo y actividades reflexivas.	Listas de cotejo de participación, observación directa, registros de actividades.
	Revisar los avances y logros en las competencias de lectoescritura.	- Realización de pruebas escritas de comprensión y producción de textos.	Pruebas escritas, rúbricas de evaluación, encuestas

Evaluación formativa y final	- Evaluación continua mediante rúbricas.	de percepción, portafolio de trabajos.
	- Encuestas de percepción estudiantil sobre la experiencia de aprendizaje.	

La organización de la implementación en fases permite un seguimiento sistemático del proceso de aprendizaje, asegurando que cada etapa se adapte a las necesidades de los estudiantes, por lo que este enfoque garantiza que las estrategias didácticas activas se apliquen de manera efectiva, ya que promueve mejoras en la lectoescritura de textos técnicos, así como fortaleciendo la autonomía, la motivación y las competencias comunicativas del alumnado.

CONCLUSIONES

Los resultados de este estudio llevan a la conclusión de que las dificultades en la lectura y escritura que experimentan los alumnos de séptimo grado en la Unidad Educativa del Milenio Ángel Polibio Chaves se originan por una serie de factores pedagógicos, sociales y culturales. Las técnicas de enseñanza convencionales, que se enfocan en la memorización y la repetición, han demostrado ser ineficaces en el desarrollo de habilidades de comprensión lectora y producción escrita en este entorno educativo.

Se observa una clara necesidad de adoptar métodos activos que favorezcan la implicación del alumnado, el pensamiento crítico y la creatividad. Los resultados de las encuestas indican que la mayoría de los estudiantes se sienten más inspirados y aprenden de manera más efectiva cuando participan de forma activa en las clases. Esta disposición favorable hacia métodos innovadores crea un fundamento firme para desarrollar estrategias educativas más inclusivas y efectivas.

Del mismo modo, se establece que los métodos activos tienen un gran potencial para elevar el rendimiento en lectura y escritura, dado que se adaptan a los variados estilos de aprendizaje y promueven la equidad en la educación. Aunque aún está pendiente la implementación completa de la propuesta didáctica, los datos iniciales y la percepción de los estudiantes sugieren resultados positivos, como forma adicional de validación, se considera importante que se realice la consulta a especialistas en pedagogía, los cuales podrán aportar criterios técnicos que permitan fortalecer, así como ajustar la estrategia antes de su aplicación final.

Por consecuencia, esta investigación no solo aporta a mejorar el proceso educativo en el aula, sino que también refuerza las prácticas pedagógicas adaptadas al contexto, en consonancia con los principios de innovación, inclusión y calidad educativa. La propuesta ofrece una oportunidad para renovar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura en entornos escolares con dificultades estructurales, dando paso a una educación más participativa, significativa y equitativa.

REFERENCIAS

- Aguilar, M. (2023). *Playful education for the teaching of reading and writing: a bibliographical review*. Obtenido de <https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/5988/html>
- Arroyo, M. V. (2021). *Estrategias de lectoescritura para el desarrollo de la escritura creativa*. Obtenido de <https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/3378>
- Calderón, S. Y., & Mora, J. C. (2025). *Potenciando la lectoescritura en educación básica a través de las metodologías activas*. Obtenido de <https://revistasfiecyt.com/index.php/riced/article/view/36>
- Calle, J. D., & Molina, D. E. (2023). *Uso de estrategias lúdicas para fortalecer la lectoescritura en los primeros años de Educación Básica*. Obtenido de <https://revista.gnerando.org/revista/index.php/RCMG/article/view/606>
- Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (2003). *Enseñar lengua*. Madrid, España: Grao.
- Cruz, M. D. (2024). *La participación activa como estrategia didáctica para fomentar la lectoescritura*. Obtenido de <https://repositorio.ug.edu.ec/items/0deee5fb-f3c0-4202-b250-f5a0e4dffaf5>
- Figuerola, F. F., & Rendón, M. F. (2024). *Estrategias de aprendizajes eficaces en el área de Lengua y Literatura en 7mo año EGB*. Obtenido de <https://revistas.ug.edu.ec/index.php/minerva/article/view/7/?>
- Guzmán, J., Contreras, M., Márquez, A., y Cedeño, B., (2025). Estrategias pedagógicas para enfrentar dificultades de lectoescritura en la Educación Básica Superior Ecuatoriana: revisión de estudios de caso. *Reincisol*, 4(7), pp. 2715-2731. [https://doi.org/10.59282/reincisol.V4\(7\)2715-2731](https://doi.org/10.59282/reincisol.V4(7)2715-2731)
- Hernández, R. & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Editorial Mc Graw Hill Education, ISBN: 978-1-4562-6096-5.
- Mora, J. C., & Medrano, E. S. (2025). *Estrategias didácticas para el desarrollo de la lectoescritura en educación básica. Una revisión sistemática*. Obtenido de <https://www.revistasfiecyt.com/index.php/kiria/article/view/115>
- Morales, A. T. & Esteves, Z. I. (2023). Estrategias didácticas interactivas para el desarrollo de la lectoescritura en básica media. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 8(Supl. 1), 118-134. <https://doi.org/10.35381/r.k.v8i1.2611>
- Morocho, D. A., & Chiqui, A. L. (2024). *Estrategias activas para fortalecer las habilidades de la Lectoescritura en Lengua y Literatura en el segundo año de Educación General Básica*. Obtenido de <https://revistadisce.com/index.php/DISCE/article/view/14>
- Peñata, M. I., & Campo, L. E. (2024). *Estrategias de enseñanzas para el mejoramiento de la lectoescritura en los niños*. Obtenido de

https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/12048?utm_source=chatgpt.com

Posligua, A. J., & Rodríguez, L. A. (2024). *Estrategia didáctica para favorecer la lectoescritura en los estudiantes*. Obtenido de

<https://www.investigarmqr.org/ojs/index.php/mqr/article/view/1348>

UNESCO, (2025). Informe Mundial sobre Atención y Educación de la Primera Infancia: el derecho a una base sólida. <https://doi.org/10.54675/GDBY9726>