

<https://doi.org/10.69639/arandu.v12i1.715>

La Lectura y Escritura: Metodologías innovadoras para desarrollar en pensamiento de los estudiantes de educación básica media en la “Unidad Educativa Zalampe”

Reading and Writing: Innovative methodologies to develop the thinking of secondary basic education students in the “Zalampe Educational Unit”

Angie Lisbeth Ycaza Guayalema

aycazag@unemi.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0002-2872-0459>

Universidad Estatal de Milagro

Ecuador- Milagro

Melany Lisbeth Zapata Santos

mzapatas@unemi.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0000-9413-8999>

Universidad Estatal de Milagro

Ecuador- Milagro

Aura Mayling Andrade Chávez

aandrdec19@unemi.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0005-4123-0528>

Universidad Estatal de Milagro

Ecuador –Milagro

Ginger Samantha Benítez Zambrano

gbenitez2@unemi.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0002-6828-7709>

Universidad Estatal de Milagro

Ecuador- Milagro

María Fernanda Delgado Sánchez

mdelgados11@unemi.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0001-0616-7544>

Universidad Estatal de Milagro

Ecuador – Milagro

*Artículo recibido: 10 noviembre 2024 - Aceptado para publicación: 20 diciembre 2024
Conflictos de intereses: Ninguno que declarar*

RESUMEN

La presente indagación con el tema: La Lectura y Escritura Metodologías innovadoras para desarrollar en pensamiento de los estudiantes de educación básica media en la “Unidad Educativa Zalampe”, localizada en la ciudad de Pueblo Viejo, lo cual el objetivo a alcanzar es examinar que las metodologías innovadoras en la enseñanza de la lectura y escritura favorecen en el desarrollo del pensamiento, de los estudiantes de educación básica media, para la promoción de buenos aprendizajes a los estudiantes de la “Unidad Educativa Zalampe”, la metodología utilizada en esta investigación adopta un enfoque cualitativo, El alcance de la investigación es exploratorio con un

diseño es descriptivo, como instrumento principal se aplicó la observación como técnica principal a 32 estudiantes de básica media y 3 docentes. Se concluye que por medio del uso de metodologías innovadoras en la enseñanza de la lectura y escritura en estudiantes de educación básica media contribuye significativamente al incremento de la motivación y la participación. Estas metodologías favorecen una interacción enriquecedora en las clases, lo que mejora el ambiente de aprendizaje y promueve el desarrollo de habilidades clave. Por otra parte, la integración de herramientas tecnológicas facilita el proceso educativo, ya que permite la aplicación de técnicas efectivas a través de programas y medios digitales. Es así que la implementación de estas estrategias beneficiará tanto a docentes como a estudiantes.

Palabras clave: lectura, escritura, metodologías innovadoras

ABSTRACT

This research with the theme: Reading and Writing Innovative methodologies to develop the thinking of students of basic secondary education in the "Zalampe Educational Unit", located in the city of Pueblo Viejo, which the objective to achieve is to examine what innovative methodologies in the teaching of reading and writing favor the development of thinking, of students of basic secondary education, for the promotion of good learning to students of the "Zalampe Educational Unit", the methodology used in this research adopts a qualitative approach, The scope of the research is exploratory with a descriptive design, as the main instrument observation was applied as the main technique to 32 students of basic secondary education and 3 teachers. It is concluded that through the use of innovative methodologies in the teaching of reading and writing in students of basic secondary education contributes significantly to the increase of motivation and participation. These methodologies favor an enriching interaction in the classes, which improves the learning environment and promotes the development of key skills. On the other hand, the integration of technological tools facilitates the educational process, since it allows the application of effective techniques through digital programs and media. Thus, the implementation of these strategies will benefit both teachers and students.

Keywords: reading, writing, innovative methodologies

Todo el contenido de la Revista Científica Internacional Arandu UTIC publicado en este sitio está disponible bajo licencia Creative Commons Attribution 4.0 International. 

INTRODUCCIÓN

La lectura y escritura es un pilar básico en la vida de todo el colectivo. No solo se trata de un instrumento esencial para alcanzar los objetivos y enunciados educativos si no que es uno de los vehículos fundamentales del mundo actual.

La relevancia de la lectura y escritura es un elemento indispensable en la transferencia del conocimiento de generación en generación, convirtiéndose en el medio que posibilita adquirir información, organización e instrucción de forma integral

La lectura y la escritura impulsan la competencia lingüística, sintáctica y de organización, se encarga de instaurar un estrecho vínculo con el resto de habilidades esenciales, principalmente con la habilidad para aprender a aprender y el proceso de la investigación, por eso es que los docentes deben ser unos constantes motivadores y brindar la confianza cuando este enseñando.

Esta breve investigación presenta ciertos conceptos y enunciados de la lectura y escritura y se aspira optimizar el quehacer docente, la instrucción de los estudiantes y la eficacia de la lectoescritura.

Es importante subrayar que tanto la lectura como la escritura son primordiales en todo el ser humano para ejecutar un mejor conocimiento y comunicación, es por ello que es adecuado que el individuo posea dominio de las diferentes potencialidades en los textos que lee, porque estas destrezas le permiten al estudiante poseer una mejor comprensión en cuanto a lo que le rodea.

En estos tiempos dentro de los salones de clase uno de los desafíos más importante es mejorar las habilidades cognitivas, destrezas y comunicación de los estudiantes. De hecho, en estos procesos es trascendental para el desarrollo del pensamiento crítico, una comprensión profunda sobre los contenidos y la manifestación de las ideas que fortalece el aprendizaje.

Frecuentemente se observa a estudiantes de educación básica media, que se enfrentan a dificultades en estos espacios lo que limita en su rendimiento académico y su capacidad para desenvolverse activamente en el entorno y profesionalmente. A pesar de la ejecución de varios enfoques pedagógicos en el trayecto del tiempo, las metodologías tradicionales de enseñanza de la lectura y escritura, no están consiguiendo captar el interés, ni responder adecuadamente a las necesidades de aprendizajes. Estas situaciones se ven relegadas por el escaso desarrollo del pensamiento crítico, destrezas, la creatividad, desarrollo de habilidades y reflexión que deben obtener en su etapa educativa.

La escasa implementación de apropiadas metodologías innovadoras representa un inconveniente en los procesos de aprendizaje. Los docentes no cuentan con suficientes estrategias didácticas y se limitan a emplear recursos pedagógicos disponibles, para conducir a una enseñanza dinámica y eficaz.

Por otra parte se plantea la interrogante. ¿De qué manera incide la lectura y escritura en las metodologías innovadoras para desarrollar en pensamiento de los estudiantes de educación básica media en la Unidad Educativa Zalampe?-

La lectura y escritura son prácticas importantes en el proceso educativo, a través de estas los estudiantes desarrollan capacidades cognitivas básicas para su formación general. De hecho, en educación básica media por la edad que están atravesando los estudiantes, las habilidades y destrezas se deben apoyar, las mismas pueden influir en el desarrollo del pensamiento. En este caso, cabe resaltar que los métodos tradicionales en la enseñanza de la lectura y escritura, no permiten llamar la atención de los estudiantes ni fomentar un pensamiento que haga posible ser interactivos con su aprendizaje y en el desenvolvimiento en la sociedad. Si bien es cierto que, la educación tradicional presenta orientaciones directas y repetitivas, las cuales no benefician al desarrollo de la creatividad ni la magnitud para realizar análisis que son necesarios para los estudiantes.

Este artículo es relevante porque promueve la utilidad de las estrategias metodológicas que benefician el desarrollo del pensamiento de los estudiantes de educación básica media, así como también para que los docentes transmitan una enseñanza activa en cuanto a la lectura y escritura.

En el proceso de la educación básica media el desarrollo de las competencias en cuanto a la lectura y escritura es decisivo para la evolución académica y cognitiva de los estudiantes. Sin duda, estas habilidades no solo son importantes para el aprendizaje en otros espacios del conocimiento, sino que son esenciales para el desarrollo del pensamiento, resolución de problemas y expresión de ideas.

Argumenta Zambrano (2023) la educación es una de las fuentes más importantes para reducir la pobreza y aportar al desarrollo sostenible convirtiéndose en un tema de preocupación a nivel mundial, poniéndose como un derecho humano necesario. Tanto la lectura como la escritura son parte trascendental hacia el conocimiento puesto que, por medio de este paso se obtienen las destrezas de relacionar, examinar, valorar, imaginar, inventar lo más fundamental expresarse con muchas habilidades.

Asimismo, a nivel mundial la lectura y escritura se la considera como unas de las habilidades definitivas para el desarrollo del ser humano, no solo para la adquisición de conocimiento, sino también para la resolución de problemas, toma de decisiones y expresarse en su vida social. Puesto que, la lectura y escritura es la formación del conocimiento para que los estudiantes sean competentes, puedan proyectarse de forma libre, analítica y sin miedo a los retos que se le presente.

Expresan Morales y Esteves (2023) ahora bien, la lectura y escritura son habilidades esenciales en todos los niveles académicos, pero no se lo deja a un lado en la educación básica media, al contrario, en este tiempo debe acentuarse para que sea enfrentada a muchos desafíos e instancias cognitivas.

En este contexto, en el Ecuador en campo educativo se ha realizado diversos estudios para que los estudiantes de educación básica media puedan superar las dificultades en cuanto a la comprensión

lectora y expresión escrita. Además, algunas de las investigaciones demuestran que, a pesar de los esfuerzos educativos, permanecen las brechas para que los estudiantes desarrollen algunas de estas habilidades.

Es necesario resaltar que a nivel local en la unidad educativa Zalampe en la actualidad hacen poca utilidad de metodologías innovadoras en las cuales los estudiantes de básica media en la práctica de la lectura y escritura, desarrollen el pensamiento e interactúen de forma dinámica, reflexiva y comunicativa, sus aprendizajes están basados en metodologías tradicionales y repetitivas.

Arteaga (2022) define a la lectura y escritura como un vinculado número de destrezas expresivas que permiten la construcción de significados en el que al lector lo hace desenvolverse en el entorno.

Ahora bien, la reacción de los docentes al aplicar estrategias innovadoras en la práctica de la lectura y escritura, con los estudiantes de educación básica, es muy diversa y depende de algunos factores como: contexto educativo, metodología del docente y la actitud del educador. Es cierto que, algunos de los docentes se sienten emocionados en la implantación de estrategias, de manera especial si por medio de estas llamará la atención y el rendimiento académico de los estudiantes, con la inclusión de herramientas como la tecnológica, métodos participativos o guías creativas que ayudan para que los docentes se sientan más acoplados en su labor y en los procesos con los estudiantes.

Plantea Mendoza (2021) se hace necesario y de mucha importancia que los estudiantes posean una eficaz capacidad lingüística, pero sobre todo lectora para que sean capaz de comprender, analizar, expresarse libremente y de manera adecuada. Asimismo, los docentes no deben dejar a un lado la práctica constante de enseñar a leer y escribir, porque estos procesos contribuyen para el crecimiento académico y personal de los estudiantes.

Sin embargo, los docentes frente a la aplicación de estrategias innovadoras en cuanto, a la lectura y escritura, encuentran elementos positivos y motivadores, que les permite enfrentarse a desafíos, para que estas conduzcan al éxito.

Como menciona Puglla (2024) la lectura se centra como una de las enseñanzas más significativas, en base a la lectura y escritura se desencadenan las otras asignaturas. Asimismo, ocurre con la escritura, pero esta habilidad tiene unos elementos que deben ser tomados en cuenta para que se la realice de la manera correcta.

En esta época vemos que a la hora de escribir los estudiantes comenten muchos errores ortográficos, no conocen las reglas ortográficas y en ciertas circunstancias se han acostumbrado a escribir como lo hacen en su vida cotidiana cuando utilizan en celular.

De acuerdo con Rivera (2024) se observa que con la introducción de estrategias metodológica no sirven solo para que se lea, sino que sirven para que la lectura y escritura sea un proceso constructivo de interacción de quien lee y el texto.

Asimismo, la lectura y escritura potencia los aprendizajes, se reconstruye los conocimientos y permite que se comprendan muchas cosas de algunos elementos y transforma la realidad. Por esos

motivos, unos estudiantes se sienten motivados en leer y practicar la lectura, para así conocer de esos temas de manera específica o autónoma.

Afirman Álvarez, Mendoza Moreno (2020) evidentemente la lectura y el desarrollo del pensamiento están unidas, con el objetivo de comprender lo que leen y desarrollen nuevas habilidades que favorezcan en sus aprendizajes.

Pisco, Bailón y Macias (2023) por medio de las transformaciones de la actualidad, se obligado a los docentes prepararse para muchos cambios, capacitarse pedagógicamente con metodologías innovadoras, adaptarse al uso de la tecnología, buscar otros espacios.

Pisco (2023) expresa que las innovaciones han hecho que en el sistema educativo de manera necesaria se confeccionen y empleen nuevas técnicas que hagan posible despertar el interés por la lectura y escritura en los estudiantes desde sus primeros años escolares.

Plantea Ramírez (2021) siendo la lectura y escritura uno de los procedimientos más complejos y con mayor utilidad en la vida de los ciudadanos, existen algunas razones por las que se pierden las prácticas de la lectura y escritura, entre ellas: las familias no apoyan estas actividades o no acostumbran hacerlo, poca motivación en la escuela, no comprenden lo que leen los individuos, no hay lecturas atractivas, deficientes exigencias académicas, entre otras.

En ciertos casos, los docentes se sienten entusiasmados de aplicar nuevas estrategias, ya que estas les ayudan no solo a mejorar el rendimiento de los estudiantes.

Como afirman Fernández y Simeón (2024) lectura y escritura, son actividades que intervienen en todas las prácticas y a lo largo de la vida del ser humano, es más por medio de estas habilidades se puede formar en los diversos medios y hacer su vida más llevaderas.

A pesar de que muchos de los estudiantes pierden el interés por la lectura y escritura por ciertos factores como: no encuentran temas atractivos, no existe conexión por con su vida personal o entorno, no obtuvieron hábitos desde temprana edad, algunos se enfrentan dificultades en la comprensión lectora, la familia no fomenta la lectura desde sus hogares, otro motivo de gran importancia es que algunos tienen problemas de dislexia o dificultades de atención y falta de retroalimentación apropiada, para que los educandos se mantengan interesados y mejoren en estas habilidades.

Sostiene Gonzaga (2021) los procesos de la lectura y escritura son ejes trascendentales en todos los niveles, etapas y aspectos del individuo, estos son unos de los medios en los cuales han hecho posible cruzar fronteras y enfrentarse a algunos retos. El propósito, es que se lea para comprender, construir, reflexionar desarrollar el pensamiento en todos los ámbitos, que la lectura y escritura sea bien estructura y lo haga excelente en el transcurso de su vida. En la actualidad existe un sin número de estrategias innovadoras para incluir en los procesos de la lectoescritura que permiten a los estudiantes tener un mejor desarrollo del pensamiento y un aprendizaje de calidad.

Una de las fundamentales bases en el aprendizaje de los estudiantes es la lectura y escritura, a través de ellas se abre paréntesis para el aprendizaje en las demás asignaturas, cuando esta enseñanza se orienta en metodologías innovadoras para desarrollar el pensamiento de los estudiantes, se debe

tomar en cuenta principios importantes que tienen relación con la enseñanza como: las acciones y el desarrollo cognitivo.

La lectura no solo implica decodificación de palabras, es también el entendimiento, interpretación y examinación de textos.

Sugiere Tinta (2020) se busca constantemente formas hacer que la lectura tenga progresos en los estudiantes, para no necesariamente solo aprendan a leer y escribir por un derecho u obligación, se requiere que estas habilidades se conviertan en actividades dinámicas, en las cuales se comprendan y practique voluntariamente con gusto, curiosidad, propósitos, que adquieran conocimientos y sean ejecutados las veces que se necesite.

De esto se deduce que, la lectura y escritura son procesos evolutivos y representación de signos, con los objetivos que los conocimientos aprendidos sean parte de sus aprendizajes con capacidades cognitivas y habilidades impulsoras que fortalezcan el aprendizaje de los estudiantes. Se aprecia que los procesos de enseñanza aprendizaje la lectura y escritura son elementos de vital importancia, ya que medio de estas se fundamentan todas las enseñanzas en las demás áreas, en este sentido la educación promueve algunas metodologías de enseñanza para que sea de calidad y calidez.

La escritura es un asunto en el que el conocimiento y comunicación en el cual, quien escribe: organiza, expresa y transmite sus ideas de una forma estructurada. Cuando se realiza la escritura se necesita de habilidades lingüísticas, sintácticas y organización del pensamiento. En la escritura es necesario que se relacione, planifique y revise las ideas, para mejorar la práctica y redacción.

Según Davison, Errázuriz y Fuentes (2021) es cierto que la lectura y escritura, cada vez pierde su valor en ciertos aspectos, a la juventud muy poco le agrada leer, escribir solo en estancias obligatorias. En relación a esta problemática, esto sucede porque no son incentivados por parte de los docentes en las escuelas, no aplican metodologías innovadoras y también tienen su culpa las familias que no acostumbran a practicar la lectura y escritura.

Es así que, la asistencia de estrategias innovadoras puede contribuir, para facilitar el aprendizaje, el docente de aceptar que las tradicionales deben quedar a un lado y adaptarse a lo actual prepararse tecnológicamente y con herramientas para la construcción del conocimiento. En el proceso de la lectura y escritura se necesita que se construya esquemas mentales en él se estructure la información se motive a la reflexión y se active el pensamiento.

Argumenta Cruz (2020) los procesos de la lectura y escritura, no solo deben ser modificados cuando comienzan a leer y escribir, sino durante todos los niveles de aprendizaje como se dice en algunas teorías son habilidades de constantes motivación, interacción, práctica, estímulos y no para leer y escribir, cuando se lo necesite sino para sobresalir y enfrentarse a diversos retos en la sociedad.

Con base de la teoría de Vygotsky el desarrollo de las funciones del pensamiento fortalece los aprendizajes de los individuos, su desarrollo para comprender la información que adquieren.

Sostiene Almeida (2022) la lectura y escritura son instrumentos que sirven para la vida diaria y fundamentales para desarrollarse con capacidad en la vida del ser humano, es cierto que hay muchos

factores perjudiciales que influyen para que no se la realice de la manera más conveniente y se den los fracasos en la educación de los estudiantes de educación básica media.

Existen fracasos dañinos en el proceso de aprendizaje en la lectura y escritura que tienen efectos negativos, por eso es que los docentes deben ser unos constantes motivadores y brindar la confianza cuando están enseñando, escoger correctamente los textos y brindar diferentes espacios para leer, crear nuevos escenarios.

Recomiendan García, Arévalo y Hernández (2019) algunos de los docentes continúan empleando ciertas metodologías tradicionales cuando se incluye a la lectura y escritura por considerar que aún pueden ser de utilidad, pero muchas de estas ya no llaman la atención en las clases y lo único que se da es un simple proceso en el cual se sigue un ritmo desmotivado.

En efecto, las metodologías que se empleaban en años anteriores hicieron un papel preponderante y fueron capaces de enseñar, pero en aquellos tiempos, se está viviendo una época diferente.

Citando a Rodríguez (2021) mantiene que la tecnología es una de las mejores fuentes que por el hecho de la comunicación abierto las puertas para que los jóvenes practiquen algo de lectura y escritura. Cabe recalcar, que es una simple actividad en ella en muchas ocasiones no genera otros tipos de conocimiento y tampoco es una lectura que promueva el análisis e incite al pensamiento crítico.

A pesar de que muchos de los estudiantes recurren a las tecnologías por varias razones no es suficiente, ni tampoco aprovechan para practicar una lectura de calidad. Sin embargo, actualmente la tecnología es una gran herramienta para incentivar la lectura y escritura en los estudiantes, por medio de estas pueden entrar a recursos interesantes, dinámicos y adaptados a sus intereses.

Armijos, Paucar y Quintero (2023) expresan, es común que los estudiantes en sus primeros años aprendan a leer y escribir, pero según avanza en los siguientes niveles se despliegan otras clases de lecturas con propósitos más amplios en los cuales sean capaces de incrementar conocimientos y valorar ciertas enseñanzas.

Dicho de otro modo, no se lee solo para engrandecer los índices de la lectura en las instituciones educativas y como ente en la sociedad, se lee para estimular otros factores como: conocer, aprender, no se trata de leer mucho, sino como se lea y los estilos de experiencias que se tengan en la práctica de la lectura, cuanto aporta para su aprendizaje y fortalecimiento al lector. Es necesario que las metodologías innovadoras desarrollen una lectura y escritura, de crecimiento personal, intelectual, reflexivo y social. En el que se cumplan los objetivos para desarrollar el pensamiento crítico.

Argumentan Sancho y Núñez (2021) el aprendizaje de la lectura y escritura, son actividades de constante motivación y en las cuales intervienen algunos elementos, los docentes deben estar prestos a realizar cambios e incluir metodologías innovadoras en las que se formen los procesos de enseñanza aprendizaje en momentos de constante aprendizaje y entusiasmo.

Los docentes tienen la labor de conocer cuáles son las dificultades y que necesidades de aprendizajes que tienen los estudiantes para de esa manera buscar la metodología adecuada que potencie la enseñanza que brinda.

Manifiesta Avendaño (2020) como es conocimiento de los docentes los estudiantes no llegan a la escuela para la adquisición de conocimientos simples, ni leer y escribir sin comprender.

En esta perspectiva, la enseñanza es responsabilidad de los docentes desarrollar en ellos competencias en todas las áreas del conocimiento, que la lectura y escritura sean ejecutadas con actividades para su formación humana, con técnicas, estrategias, que desarrollen su pensamiento durante todos los procesos, promoviendo una apropiada orientación hacia los estudiantes. Es por ello que, animar a la lectura y escritura en los estudiantes de educación básica media debe ser con metodologías innovadoras en la que ellos estén en constante motivación, fomenten aprendizajes que los anime y crea que son las más convenientes para obtener instrucciones constructivistas, significativas y les permita incrementar sus niveles de aprendizajes.

Tomando en cuenta, el análisis de un estudio acerca de la lectura y escritura, a través de estrategias innovadoras en la educación básica media, está protegido por algunas bases legales en los espacios educativos, a nivel nacional. Las normativas y bases legales recalcan la importancia de desarrollar habilidades gramaticales para el desarrollo del pensamiento creativo de los estudiantes y que se brinden directrices para su implementación de orientaciones pedagógicas innovadoras.

Deben promoverse sus habilidades y capacidades en el fomento de capacidades mentales y físicas de los estudiantes. En esto se encierra diferentes técnicas para el desarrollo del pensamiento de manera autónoma. Claro que es fundamental tomar en cuenta la ley de educación para la mejora de la calidad educativa y desarrollar competencias educativas.

De acuerdo a lo que dice el Ministerio de Educación de Ecuador (2021) la lectura y escritura es la parte más importante de la enseñanza, Comprender que leer es ponerse en el sitio de los demás con ciertos elementos que hacen que produzca una lectura fortalecedora.

Hay que resaltar, que el fomento de la lectura y escritura, está regido por un marco legal normativo que impulsa algunas habilidades primordiales en el desarrollo integral de los estudiantes. En el artículo 343 señala que el sistema educativo debe fomentar el desarrollo de capacidades cognitivas, emocionales y sociales, lo que involucra la lectura crítica y la producción escrita. Igualmente, en el currículo nacional se incrementado algunos programas para promover a la lectura y escritura, como fuente de conocimientos, existen algunas estrategias como: fiesta de la lectura, proyectos interdisciplinarios, concursos de lectura, entre otros.

Por otra parte, en educación básica media no se requiere que los estudiantes sepan leer y escribir de forma correcta, sino que desarrollen una serie de potencialidades crítica frente a los textos que leen. También, se persiguen otros logros como; que los estudiantes se conviertan en lectores frecuentes, mejorando su competencia lectora.

En efecto, la formación de los docentes es de mucha importancia para todo proceso de enseñanza-aprendizaje y el fomento de la lectura y escritura. Por medio de capacitaciones y actualizaciones pedagógicas, los docentes absorben algunas de las herramientas, para transmitir las habilidades para una buena lectura y escritura, defendiendo estas competencias para el desarrollo personal, académico y ciudadano. Asimismo, las leyes y documentos, que establecen lo trascendental que es desarrollar habilidades lingüísticas, sino que se apoyan en el uso de estrategias innovadoras bien guiadas para formar buenos ciudadanos con desarrollo integral, pensamiento crítico y un buen vivir como ser social.

Estrategias y metodologías innovadoras

Gamificación

A través de esta de esta metodología se integran elementos de los juegos en los procesos de enseñanza aprendizaje, cristalizando la enseñanza de la lectura y escritura en una experiencia, emprendedora y divertida. Aumentar la motivación para leer y escribir en los estudiantes ofreciéndoles recompensas y también invitándoles a competir. Se consigue organizando juegos de roles, concursos de escritura o plataformas de lectura en línea en la que los estudiantes ganan puntos o premios al completar la tarea de lectura o escritura, es muy motivadora.

Aprendizaje basado en proyectos

Esta es una de las actividades que brindan fortalecimiento en los aprendizajes por medio de esta se desenvuelven en la lectura y escritura, de forma creativa, con análisis, por medio de la elaboración de planes afines con temas de interés o del entorno de los estudiantes Con este se desarrolla habilidades investigativas en escritura, lectura y el estudio en varios ámbitos.

Aprendizajes colaborativos y creación de textos cortos.

Sin duda alguna el aprendizaje colaborativo suscita al trabajo en equipo y la creación conjunta de textos entre los estudiantes, lo cual es eficaz tanto para la lectura como escritura, también potencia el pensamiento Por medio de esta herramienta los estudiantes pueden trabajar de manera grupal para redactar ensayos, relatos, historietas u otros informes de investigación, empleando herramientas colaborativas en línea.

Uso de tecnologías

Como es conocimiento es la era de la tecnología a través de esta se ha hecho posible que la educación de muchos cambios y sin duda va acompañada de la información y comunicación .Por medio de la tecnología se puede utilizar para la lectura interactiva en ella se puede encontrar otros elementos como: diccionarios en línea, análisis de texto y demás. Asimismo, se fomenta la escritura interactiva, creativa y colaborativa, usando diferentes herramientas tecnológicas para crear diferentes actividades. Las tecnologías son de gran provecho por las variedades de uso que se les puede dar.

El presente trabajo tiene el objetivo principal Examinar que metodologías innovadoras en la enseñanza de la lectura y escritura favorecen en el desarrollo del pensamiento, de los estudiantes de

educación básica media, para la promoción de buenos aprendizajes a los estudiantes de educación básica media de la unidad educativa Zalampe.

MATERIALES Y MÉTODOS

Esta investigación adopta un enfoque *cuantitativo*, que permite explorar en profundidad las formas en que se transmiten las habilidades de lectura y escritura, así como las percepciones, actitudes y experiencias de los estudiantes de educación básica media. A través de este enfoque, se busca identificar cómo las metodologías innovadoras pueden influir en el desarrollo de estas competencias. El estudio se alinea con el objetivo general de mejorar las habilidades lectoras y escritoras en la Unidad Educativa Zalampe.

El alcance de la investigación es exploratorio, dado que se enfoca en descubrir las metodologías innovadoras más adecuadas para fortalecer las competencias de lectura y escritura. Este enfoque exploratorio también tiene como objetivo identificar qué metodologías pueden contribuir al desarrollo del pensamiento en los estudiantes, facilitando su aprendizaje y pensamiento crítico.

El diseño de la investigación es descriptivo, ya que se realiza un análisis detallado de las variables clave de estudio: las habilidades de lectura y escritura, las metodologías innovadoras empleadas y el desarrollo del pensamiento en los estudiantes. Se realizará una descripción precisa de cómo estas variables interactúan en el contexto de la educación básica media. Además, la investigación tiene una modalidad de campo, ya que se llevará a cabo directamente en la unidad educativa Zalampe, lo que permitirá obtener una visión clara y completa sobre el impacto de las metodologías innovadoras en el proceso educativo y en el desarrollo cognitivo de los estudiantes.

Población y muestra

La población objeto de estudio está constituida por los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa Zalampe. Se seleccionará una muestra representativa de 32 estudiantes de educación básica media, así como 3 docentes que participen activamente en la implementación de metodologías innovadoras. El propósito de la muestra es analizar cómo las metodologías innovadoras inciden en la práctica de la lectura y la escritura, y cómo estas metodologías impactan en el aprendizaje de los estudiantes.

Técnicas e instrumentos para la recolección de la información

Para la recolección de la información, se utilizará la encuesta como técnica y como instrumento el cuestionario. Esta técnica permitirá obtener datos directos y contextualizados sobre las prácticas pedagógicas relacionadas con la lectura, la escritura y las metodologías innovadoras empleadas en las clases.

Técnica de análisis de datos

El análisis de los datos se basará en una evaluación cualitativa de las observaciones realizadas, con el fin de identificar patrones y tendencias en la aplicación de las metodologías innovadoras. Se

evaluará cómo estas metodologías influyen en las prácticas de lectura y escritura, y cómo contribuyen al desarrollo del pensamiento crítico y la reflexión en los estudiantes.

Además, el análisis incluirá una exploración de la percepción de los estudiantes sobre el impacto de las metodologías en su aprendizaje, así como la evaluación de los docentes sobre la efectividad de las estrategias empleadas. Se pondrá especial énfasis en cómo las metodologías innovadoras fomentan un entorno de aprendizaje significativo, en el que los estudiantes puedan desarrollar habilidades de pensamiento crítico, analítico y reflexivo, que les permitan enfrentarse a desafíos en diversos contextos.

Enfoque teórico y conceptual

Para contextualizar el estudio, se utilizarán bases teóricas y conceptuales relacionadas con las metodologías innovadoras en la enseñanza de la lectura y escritura. Se abordaron enfoques pedagógicos y psicológicos contemporáneos que enfatizan el uso de herramientas modernas y enfoques activos de aprendizaje para fortalecer la educación. Estas perspectivas teóricas guiarán el análisis de cómo las metodologías innovadoras impactan en el desarrollo cognitivo y académico de los estudiantes de educación básica media, con el objetivo de proporcionar un marco sólido para interpretar los hallazgos de la investigación.

La implementación de metodologías innovadoras en la enseñanza de la lectura y escritura para los estudiantes de básica media, para que se transforme el proceso de clases en momentos dinámicos, de participación, en los cuales se desarrolle el pensamiento. De la misma manera, con la incorporación de varios enfoques se desarrollará las competencias lectoras y escritoras como también el pensamiento crítico y creativo, de los estudiantes de educación básica media.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

El resultado de la investigación está compuesto por 6 tablas de las encuestas realizadas a los estudiantes, estas tablas han sido tabuladas mediante el programa IBM SPSS Statistics 26.

Tabla 1

Pregunta 1. Frecuencia de lectura fuera del horario laboral

¿Con qué frecuencia lees fuera del horario escolar?					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Todos los días	8	25,0	25,0	25,0
	Varias veces por semana	8	25,0	25,0	50,0
	Una vez por semana	7	21,9	21,9	71,9
	Rara vez o nunca	9	28,1	28,1	100,0
	Total	32	100,0	100,0	

La tabla número 1 muestra que el 50% de los encuestados lee fuera del horario escolar al menos varias veces por semana, lo que indica un compromiso considerable con la lectura. Sin embargo, hay una variabilidad significativa en la frecuencia de lectura, ya que un 28,1% de los participantes lee rara vez o nunca fuera del horario escolar, lo que podría sugerir que algunos

estudiantes no encuentran la lectura fuera del aula como una actividad atractiva o prioritaria. El 25% de los estudiantes indicó que lee todos los días, lo cual es una señal positiva, ya que la lectura constante favorece el desarrollo cognitivo y lingüístico. A pesar de este dato alentador, el 28,1% de los encuestados que lee rara vez o nunca sugiere la necesidad de explorar estrategias para fomentar el hábito lector en este grupo, como la integración de lecturas más atractivas o la creación de un entorno más favorable para la lectura en casa.

Tabla 2

Pregunta 2. Frecuencia de escritura fuera del horario laboral

¿Con qué frecuencia escribes textos fuera del horario escolar?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Todos los días	3	9,4	9,4	9,4
	Varias veces por semana	7	21,9	21,9	31,3
	Una vez por semana	10	31,3	31,3	62,5
	Rara vez o nunca	12	37,5	37,5	100,0
	Total	32	100,0	100,0	

En la tabla número 2 los resultados muestran que la lectura en clase no es bien recibida por la mayoría de los estudiantes, ya que más del 50% la percibe como poco o nada interesante. Este hallazgo puede deberse a múltiples factores, como la metodología utilizada por los docentes, el tipo de textos seleccionados, la falta de estrategias motivadoras o incluso el nivel de comprensión lectora de los estudiantes. Por otro lado, un 46,9% de los estudiantes considera la lectura en clase interesante o muy interesante, lo que sugiere que existe un grupo significativo de alumnos que disfrutan la actividad. Es importante analizar qué estrategias están funcionando para estos estudiantes y cómo se podrían aplicar a los demás.

Tabla 3

Pregunta 3. Interés en la lectura en aulas de clases

¿Qué tan interesante encuentras la lectura en clase?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy interesante	10	31,3	31,3	31,3
	Interesante	5	15,6	15,6	46,9
	Poco interesante	6	18,8	18,8	65,6
	Nada interesante	11	34,4	34,4	100,0
	Total	32	100,0	100,0	

En la tabla número 3 los datos muestran que la mayoría de los encuestados (68,8%) escriben textos fuera del horario escolar con poca frecuencia, ya sea una vez por semana (31,3%) o rara vez o nunca (37,5%). Esto sugiere que la escritura extracurricular no es una actividad habitual para los estudiantes, lo que podría estar relacionado con la falta de motivación, tiempo o interés en la escritura fuera del ámbito académico. Por otro lado, solo el 31,3% de los encuestados escriben con mayor frecuencia, ya sea varias veces por semana (21,9%) o todos los días (9,4%). Este grupo posiblemente

asocie la escritura con un interés personal, actividades recreativas o académicas adicionales, lo que resalta la importancia de fomentar hábitos de escritura más constantes en los estudiantes.

Tabla 4

Pregunta 4. Facilidad para expresión escrita

¿Qué tan fácil te resulta expresar tus ideas por escrito?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy fácil	5	15,6	15,6	15,6
	Fácil	9	28,1	28,1	43,8
	Difícil	10	31,3	31,3	75,0
	Muy difícil	8	25,0	25,0	100,0
	Total	32	100,0	100,0	

También la tabla número 4 muestra datos muy interesantes como la mayoría de los encuestados (56,3%) encuentran algún grado de dificultad para expresar sus ideas por escrito, con un 31,3% que lo considera "difícil" y un 25% que lo califica como "muy difícil". Esto sugiere que más de la mitad de los participantes enfrentan barreras en la comunicación escrita, lo que podría estar relacionado con la falta de práctica, inseguridad o dificultades en la estructuración del pensamiento. Por otro lado, el 43,7% de los encuestados considera que escribir es "fácil" o "muy fácil", lo que indica que una parte significativa tiene confianza en sus habilidades escritas. Sin embargo, la predominancia de respuestas negativas resalta la necesidad de estrategias pedagógicas que fortalezcan la expresión escrita, promoviendo herramientas que faciliten la organización y claridad en la redacción.

Tabla 5

Pregunta 5. Dificultades para escribir en aulas de clases

¿Qué dificultades enfrentas al escribir en clase?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Organizar mis ideas	6	18,8	18,8	18,8
	Expresar claramente lo que pienso	9	28,1	28,1	46,9
	Falta de vocabulario	6	18,8	18,8	65,6
	Falta de interés en el tema	11	34,4	34,4	100,0
	Total	32	100,0	100,0	

En la tabla número 5 Los datos muestran que la principal dificultad al escribir en clase es la falta de interés en el tema (34,4 %), lo que sugiere que la motivación juega un papel clave en el desarrollo de la escritura. Además, un 28,1 % de los estudiantes tiene problemas para expresar sus ideas con claridad, lo que podría indicar la necesidad de fortalecer habilidades de redacción y argumentación. Por otro lado, el 18,8 % enfrenta dificultades para organizar sus ideas y otro 18,8 % menciona la falta de vocabulario. Estos factores pueden estar relacionados con la falta de estrategias de planificación y enriquecimiento del léxico, lo que resalta la importancia de implementar metodologías que fomenten la expresión escrita y el pensamiento estructurado.

Tabla 6

Pregunta 6. Encuesta sobre el uso de herramientas digitales para fomentar la lectura y escritura

¿Has participado en actividades de lectura o escritura que utilicen herramientas digitales (por ejemplo, blogs, foros, aplicaciones)?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido				
Sí, muchas veces	5	15,6	15,6	15,6
Sí, algunas veces	7	21,9	21,9	37,5
No, pero me gustaría	8	25,0	25,0	62,5
No, y no me interesa	12	37,5	37,5	100,0
Total	32	100,0	100,0	

Finalmente, en la tabla número 6 se muestra que una parte significativa de los encuestados (62,5%) ha participado en actividades de lectura o escritura con herramientas digitales, aunque con diferente frecuencia. Un 15,6% lo ha hecho muchas veces, mientras que un 21,9% ha tenido experiencias ocasionales. Además, un 25% de los participantes expresa interés en involucrarse en estas prácticas, lo que indica una oportunidad para fomentar el uso de estas herramientas en la educación. Por otro lado, un 37,5% de los encuestados no tiene interés en participar en estas actividades digitales, lo que sugiere posibles barreras como la falta de familiaridad o motivación. Este dato resalta la importancia de estrategias para promover el uso de tecnologías en la lectura y escritura, destacando sus beneficios para el aprendizaje y la comunicación en entornos académicos y personales.

CONCLUSIONES

El uso de metodologías innovadoras en la enseñanza de la lectura y escritura contribuye significativamente al desarrollo del pensamiento crítico y creativo en los estudiantes de educación básica media. Estrategias como la gamificación, el aprendizaje basado en proyectos y el trabajo colaborativo han demostrado incrementar la motivación y la participación en el aula, creando un ambiente de aprendizaje dinámico y significativo. Además, estas metodologías permiten a los docentes adaptar sus prácticas pedagógicas a las necesidades actuales, facilitando la comprensión lectora y la expresión escrita de manera efectiva.

La integración de herramientas tecnológicas en el proceso educativo fortalece la enseñanza de la lectura y escritura al proporcionar nuevas formas de interacción y aprendizaje. El uso de plataformas digitales, recursos interactivos y aplicaciones educativas facilita la adquisición de habilidades lingüísticas, promoviendo un aprendizaje autónomo y contextualizado. Por ello, es fundamental que los docentes reciban formación continua en estrategias innovadoras y en el uso de tecnología educativa para garantizar una enseñanza de calidad que prepare a los estudiantes para los desafíos académicos y sociales del siglo XXI.

REFERENCIAS

- Almeida. (2022). *Algunas causas del bajo nivel de comprensión lectora en la educación actual*. Obtenido de Revista científica Reciffuna:
<https://revistascientificas.una.py/index.php/rcff/article/view/2717>
- Álvarez, Mendoza, & Moreno. (2020). *Lectura crítica y pensamiento reflexivo en la práctica pedagógica de profesores de básica*. Obtenido de Scielo:
https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052020000200039
- Armijos, Paucar, & Quintero. (2023). *Estrategias para la comprensión lectora: Una revisión de estudios en Lationoamérica*. Obtenido de Scielo:
http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2631-28162023000100007
- Arteaga. (2022). *Modelo de la lectoescritura. Percepciones y rtos desde la pedagogía*. Obtenido de Scielo: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442022000100084
- Avendaño. (2020). *Influencia de las estrategias de Lectura, en la comprension lectora de los educandos*. Obtenido de Scielo:
http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2550-67222020000300095
- Cruz. (2020). *La obra de Vigotsky como sustento teórico del proceso de formación de la educación*. Obtenido de Scielo :
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000500067
- Davison, Errázuriz, & Fuentes. (2021). *Mediación de la lectura por parte de profesores en sus prácticas docentes*. Obtenido de Scielo:
https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0716-58112021000200403
- Fernández, & Simeón. (2024). *Fomento del hábito lector en escolares de educacion básica en Lationoamérica*. Obtenido de Scielo:
https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2665-02822024000300057
- García, Arevalo, & Hernández. (2019). *La comprensión lectora y el rendimiento escolar*. Obtenido de Revista Redaly: <https://www.redalyc.org/journal/3222/322258748008/html/>
- Gonzaga. (2021). *Iniciación a la lectoescritura basado en el desarrollo las neurofunciones*. Obtenido de Scielo: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442021000100322
- Mendoza. (2021). *Estrategias metodologica para el aprendizaje de la lectura comprensiva*. Obtenido de Scielo : http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2616-79642021000100077
- MINEDUC. (2021). *Políticas para el fomento de la lectura en Ecuador*. Obtenido de Ministerio de Educación :
https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/04/politica_educativa_de_fomento_de_la_lectura_juntos_1_eemos.pdf

- Morales, & Esteves. (2023). *Estrategias didácticas interactivas para el desarrollo de la lectoescritura en básica media*. Obtenido de Scielo :
https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2542-30882023000300118
- Pisco. (2023). *La lectoescritura como elemento fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Básica Media*. Obtenido de Revista digital Publisher:
https://www.593dp.com/index.php/593_Digital_Publisher/article/view/1658
- Pisco, B. y. (2023). *La lectoescritura como elemento fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Básica Media*. Obtenido de Dialnet:
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8823233>
- Puglla. (2024). *La lectura en el aprendizaje de la ortografía de los estudiantes de básica*. Obtenido de Revista científica Retos de la ciencia:
- Ramírez. (2021). *La lectura cuando fallan los procesos implicados* . Obtenido de Scielo:
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-109X2021000100108
- Rivera. (2024). *Estrategias metodológicas activas para la comprensión lectora como eje de aprendizajes*. Obtenido de Scielo:
https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-10152024000100001
- Rodríguez. (2021). *Mediación tecnológica en el fomento de la lectura y escritura en adolescentes*. Obtenido de Scielo: https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-109X2021000100201
- Sancho, & Núñez. (2021). *Dificultades y retos para la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y escritura*. Obtenido de Dialnet: f
- Tinta. (2020). *Proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura a partir de la lectura de la realidad*. Obtenido de Scielo: http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2616-79642020000400017
- Zambrano. (2023). *Estrategia didáctica para el fortalecimiento de la lectoescritura*. Obtenido de Scielo: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2308-01322023000200012